

GUBBIO CULTURA



MULTISERVIZI

ATTIVITÀ DIDATTICHE PER L'A.S. 2021/2022



IMPARARE
AL
MUSEO



MeTU
MUSEI e TERRITORI
UMBRIA DI NORD-EST

**Museo Civico di
Palazzo dei Consoli** ◆

Speciale percorsi guidati

Kit didattici MeTU ◆



© 2021. I diritti di riproduzione e di adattamento totale o parziale con qualsiasi mezzo sono riservati.



IMPARARE AL MUSEO

L'offerta per l'a.s. 2021/2022 è articolata su due tipologie di percorsi didattici:



Museo Civico Palazzo dei Consoli

Speciale percorsi guidati



Kit Didattici MeTU

I percorsi e le esperienze suggeriti mantengono un forte legame tra scuola e istituzioni culturali al fine di offrire una formazione completa e adeguata, ma necessariamente tengono conto del particolare momento legato alla pandemia Covid-19.

Vengono quindi proposti **percorsi guidati che si sviluppano prevalentemente all'esterno degli spazi museali**, utilizzando la città come risorsa educativa. Gli studenti vengono guidati da operatori e i percorsi sono facilitati da quadernini, schede e giochi didattici che consentono lavori di approfondimento in classe.

La sezione **Kit Didattici Metu** invece è costituita da una serie molto articolata di attività didattiche, anche pratiche, che possono essere svolte in classe, gratuitamente, scaricando le proposte e le relative indicazioni didattiche e schede di studio e lavoro.

La partecipazione alle proposte didattiche è subordinata al rispetto di tutte le condizioni dettate dalle normative e disposizioni di protezione Covid-19 aggiornate al momento di partecipazione alle attività didattiche.

Orario: da concordare con il personale del Museo Civico Palazzo dei Consoli.



MUSEO CIVICO DI PALAZZO DEI CONSOLI

Il Palazzo, con il complesso di piazza Grande e del Palazzo del Podestà rappresenta una delle più maestose ed ardite realizzazioni dell'architettura medievale. Visitabile nella sua interezza, l'antico palazzo di governo rappresenta il principale polo museale della città di Gubbio.

La raccolta museale allestita su diversi piani illustra la storia e la cultura locale dal VI sec. a.C. al XX sec.

Di assoluto rilievo e fama internazionale sono le Tavole Iguvine, cuore di una sezione archeologica tra le più ricche dell'Umbria. La raccolta di ceramica si caratterizza soprattutto per la produzione rinascimentale a lustro della bottega di Mastro Giorgio Andreoli. Le sale del piano nobile ospitano la Pinacoteca ricca di dipinti su tavola e tela principalmente di scuola umbra databili dal Duecento all'Ottocento. Completano la raccolta la collezione numismatica, la collezione risorgimentale e la raccolta d'arte indo - tibetana.

Le attività saranno svolte in due diversi spazi laboratoriali: uno con sede presso l'edificio di proprietà comunale nell'area del Teatro Romano dove saranno realizzati gran parte dei laboratori pratici che intendono valorizzare l'area archeologica e la Gubbio Romana, il secondo all'interno del Museo Civico di Palazzo dei Consoli che sarà sede delle restanti attività didattiche con particolare riferimento a quelle legate alle collezioni ospitate e a quelle che intendono valorizzare la Gubbio medievale.

Le attività si svolgeranno dal gennaio a giugno 2022.

ATTIVITÀ DIDATTICHE

PRESSO MUSEO CIVICO DI PALAZZO DEI CONSOLI

Viaggio tra le antiche genti d'Italia: gli Umbri raccontati nelle Tavole Iguvine

Destinatari: scuola primaria (classi IV e V) e secondaria di primo grado.

Obiettivo: fornire elementi della civiltà degli Umbri attraverso la conoscenza di personaggi appartenenti alle diverse categorie sociali e ricostruzione di aspetti legati alla quotidianità.

Struttura: osservazione degli oggetti esposti nel Museo appartenenti alla civiltà degli Umbri con particolare attenzione alle Tavole Iguvine. "Incontro" con alcuni personaggi, oggetti e ricostruzione che introdurranno all'organizzazione sociale e alla cultura materiale del popolo umbro.

Durata: 3 ore

Costo: € 5,00

Periodo: Gennaio - Giugno 2022

Una giornata da antico romano nella città di Iguvium

Destinatari: scuola primaria (classi IV e V) e secondaria di I grado.

Obiettivo: fornire elementi di conoscenza della civiltà romana attraverso la ricostruzione di luoghi e aspetti di vita quotidiana legati al *Municipium* di *Iguvium*.

Struttura: le classi verranno guidate in un percorso a partire dai reperti esposti al museo civico, terminando nell'area archeologica con visita alla *domus* della Guastuglia, al teatro romano e all'*antiquarium*.

Durata: 2 ore e 30 minuti

Costo: € 4,00

Periodo: Gennaio - Giugno 2022

Benvenuti a Palazzo...

conosciamo i personaggi e i luoghi del governo comunale

Destinatari: scuola secondaria di primo e secondo grado.

Obiettivo: fornire nozioni sull'architettura medievale e rinascimentale mettendo a confronto storia e funzioni dei principali palazzi della città di Gubbio.

Struttura: il percorso si articolerà attraverso le visite guidate a Palazzo dei Consoli, Palazzo del Podestà e Palazzo Ducale, evidenziando le caratteristiche e le funzioni dei singoli edifici, anche con l'ausilio di schede didattiche.

Durata: 2 ore e 30 minuti

Costo: € 4,00

Periodo: Gennaio - Giugno 2022

Se io fossi... farei...

Un percorso per imparare a proteggere il patrimonio culturale e ambientale della nostra città.

Destinatari: scuola primaria (classi III, IV, V).

Obiettivo: introdurre al concetto di tutela e conservazione del patrimonio culturale e ambientale.

Struttura: le classi si confrontano in un percorso cittadino con alcune tipologie di beni culturali e problematiche di conservazione. Attraverso semplici giochi e schede didattiche riflettono sul tema della tutela, sulle strategie di conservazione e sul contributo che loro, sin da ora, possono apportare

Durata: 3 ore

Costo: € 5,00

Periodo: Gennaio - Giugno 2022

Sulle orme di Ottaviano Nelli. Alla scoperta dell'arte nella Gubbio del Quattrocento

- Destinatari:** scuola primaria (classi IV e V)
e secondaria di primo grado (classi I).
- Obiettivo:** promuovere la conoscenza del patrimonio culturale del proprio territorio, in particolare la pittura murale di Ottaviano Nelli. Stimolare le capacità di osservazione e lettura di immagini dipinte. Comprendere le motivazioni e i processi storici che hanno prodotto l'arte nel passato.
- Struttura:** le classi saranno guidate alla visita di chiese e altri luoghi della città di Gubbio, alla scoperta della pittura di Ottaviano Nelli. Specifiche schede didattiche forniranno le informazioni utili alla comprensione delle opere e coinvolgeranno gli alunni/e in una osservazione attenta e suggestiva, rendendoli protagonisti di un vero e proprio viaggio nel passato.
- Durata:** 2 ore
- Costo:** € 2,00
- Periodo:** Gennaio - Giugno 2022

**SCHEDA DI ADESIONE**

ATTIVITÀ DIDATTICA A.S. 2021/2022

Scuola

Indirizzo e telefono.....

Progetto didattico.....

Data incontro.....

Insegnanti.....

Classe.....

Numero alunni.....

Firma dell'insegnante

.....

La prenotazione delle attività implica l'accettazione di tutte le condizioni di partecipazione sotto elencate:

Le attività vanno prenotate esclusivamente telefonando al Museo Civico di Palazzo dei Consoli tutti i giorni entro e non oltre il mese di gennaio al n. 075 9274298 nel seguente orario 10.00-13.00 e 15.00-17.00

È possibile prenotare una sola attività per classe.

Le attività vanno obbligatoriamente riconfermate, dopo aver effettuato la prenotazione telefonica inviando tramite fax (075 9274298) o e-mail (museo@gubbio culturamultiservizi.it) la scheda di adesione allegata firmata dall'insegnante richiedente entro una settimana dalla prenotazione.

Tale scheda rappresenta impegno formale alla partecipazione alle attività e sarà motivo valido per addebitare il costo dell'attività nel caso essa non venga disdetta nei termini previsti.

Verranno addebitate le attività non disdetta con almeno una settimana di anticipo dalla data prevista.

La società si riserva la possibilità di apportare modifiche al calendario.

KIT DIDATTICI



MeTU

MUSEI e TERRITORI
UMBRIA DI NORD-EST

KIT DIDATTICI MeTU

Sulle orme di Ottaviano alla scoperta dell'arte nella Gubbio del Quattrocento

- Destinatari:** scuola primaria (classi IV e V) e secondaria di primo grado (classi I).
- Obiettivo:** promuovere la conoscenza del patrimonio culturale del proprio territorio, in particolare la pittura murale di Ottaviano Nelli. Stimolare le capacità di osservazione e lettura di immagini dipinte. Comprendere le motivazioni e i processi storici che hanno prodotto l'arte nel passato.
- Struttura:** le classi saranno guidate alla visita di chiese e altri luoghi della città di Gubbio, alla scoperta della pittura di Ottaviano Nelli. Specifiche schede didattiche forniranno le informazioni utili alla comprensione delle opere e coinvolgeranno gli alunni/e in una osservazione attenta e suggestiva, rendendoli protagonisti di un vero e proprio viaggio nel passato.
- Materie coinvolte:** storia, arte e immagine.
- Durata:** 2 ore
- Costo:** € 2,00 a persona se svolto con operatore del Museo Civico.

Realizza il teatro romano di Gubbio in 3D

- Destinatari:** scuola secondaria di primo grado.
- Obiettivo:** fornire elementi di conoscenza architettonico-artistica e di conoscenza della civiltà romana attraverso la ricostruzione di luoghi e aspetti di vita quotidiana legati al Municipium di Iguvium.
- Struttura:** le classi attraverso istruzioni precise, verranno guidati nella realizzazione di un modellino in 3D del Teatro Romano di Gubbio.
- Materie coinvolte:** storia, arte e immagine, tecnologia.
- Durata:** 1 ora e mezzo
- Costo:** € 4,00 se svolto presso il Museo Civico.

Crea il tuo lapbook: i riti sacri degli antichi umbri

Destinatari: scuola primaria (classi IV e V).

Obiettivo: fornire elementi di conoscenza della Civiltà degli Umbri attraverso i riti religiosi descritti nelle Tavole Iguvine. Rafforzare le capacità di ordinamento logico e sintesi delle informazioni, favorire il pensiero per immagini e la manualità.

Struttura: organizzazione logica delle informazioni riguardanti i riti religiosi degli antichi Umbri all'interno di una cartelletta, utilizzando varie tipologie di mini-libri per la realizzazione di un lapbook che schematizzi in maniera efficace, creativa e divertente l'argomento storico proposto.

Materie coinvolte: storia, arte e immagine.

Durata: 2 ore e mezzo

Costo: € 4,00 se svolto presso il Museo Civico.

Gioco dell'oca medievale

Destinatari: scuola primaria e secondaria.

Obiettivo: conoscere il patrimonio storico e culturale della città, imparando in modo ludico e creativo, stimolando memoria, logica e immaginazione.

Struttura: dopo aver letto le informazioni storico - artistiche dei principali monumenti, luoghi e testimonianze della Città di Gubbio i ragazzi si cimenteranno nel gioco, a squadre o come singoli rispondendo a quesiti sulla storia della città e dei suoi monumenti. La modalità è la stessa del gioco dell'oca tradizionale. Vince chi arriva prima alla meta, ovvero alla casella con il portone del Palazzo dei Consoli.

Materie coinvolte: storia, arte e immagine.

Durata: 1 ora e mezzo

Costo: € 4,00 se svolto presso il Museo Civico.

Il mio Re di Coppe. Bassorilievo su argilla

Destinatari: scuola primaria e secondaria di primo grado.

Obiettivo: conoscenza della tecnica del bassorilievo.

Struttura: introduzione all'opera dell'artista Aldo Ajò e alla tecnica del bassorilievo attraverso la realizzazione di un piccolo pannello.

Materie coinvolte: storia, arte e immagine, tecnologia.

Durata: il laboratorio si svolge in 2 fasi. La prima della durata di 1,5 ore termina con la realizzazione del bassorilievo, la seconda della durata di circa 30 minuti avviene dopo l'asciugatura del manufatto.

Costo: € 4,00 se l'attività viene realizzata presso il Museo Civico Palazzo dei Consoli, gratuito se scaricata da METU.

Si va in scena! Realizza la maschera del Teatro Romano

Destinatari: scuola primaria di primo grado.

Obiettivo: fornire elementi di conoscenza della civiltà romana attraverso la ricostruzione di aspetti di vita quotidiana legati al Municipium di Iguvium.

Struttura: le classi attraverso istruzioni precise, verranno guidati nella realizzazione di una maschera, della commedia o della tragedia, in uso nelle rappresentazioni teatrali dell'antica Roma.

Materie coinvolte: storia, arte e immagine.

Durata: 1 ora e mezzo

Costo: € 4,00 se svolto presso il Museo Civico

Una storia mitica da decorare

Destinatari: scuola primaria.

Obiettivo: fornire elementi di conoscenza dell'arte di Mastro Giorgio, in particolare la sua celebre produzione di piatti istoriati e lustrati; stimolare le capacità di osservazione e lettura delle immagini dipinte; sperimentare la lettura del racconto mitologico attraverso l'arte.

Struttura: le classi saranno guidate alla realizzazione di un manufatto ispirato al celebre piatto istoriato raffigurante "La Caduta di Fetonte", mediante precise istruzioni e l'uso di immagini e schede.

Materie coinvolte: storia, arte e immagine.

Durata: 1 ora e mezzo.

Costo: € 4,00 a persona se svolta al Museo Civico.

La nostra opera d'arte come artisti miniatori di un'altra età: il Medioevo

Destinatari: scuola primaria.

Obiettivo: stimolare la creatività dei bambini attraverso l'utilizzo di pennelli, colori, colla e ritaglio. Saper seguire e rispettare una sequenza di lavoro, inoltre stimolare anche il processo di concentrazione, precisione e attenzione nella parte finale del lavoro con l'applicazione di particolari in oro sulla superficie del manufatto, proprio come facevano i famosi miniatori medioevali per abbellire le loro opere d'arte.

Struttura: creazione di una piccola opera d'arte con la tecnica del découpage partendo da materiali facilmente reperibili in classe o a casa, sviluppando creatività e fantasia.

Materie coinvolte: storia, arte e immagine.

Durata: 2 ore.

Costo: € 4,00 a persona se svolta al Museo Civico.

Lavoriamo con il “gesso”! Scopriamo le meraviglie della pastya di sale

Destinatari: scuola primaria (classi I,II,III,IV e V).

Obiettivo: rafforzare le capacità manuali dei bambini, mettere le “mani in pasta”, stimolare la creatività e la fantasia, avvicinare i bambini ad un’attività viva e presente nel nostro territorio come quella della lavorazione del gesso. Questo materiale si presta molto bene per fare dei lavoretti di bricolage (bomboniere, statuine, gessi profumati ecc...) ma anche per realizzare decorazioni come quelle presenti nelle chiese barocche. Il gesso è ottenuto per disidratazione polverizzando la pietra di gesso e i suoi manufatti sono atossici, economici ed ornamentali. Per l’attività utilizzeremo un materiale reperibile con più facilità come la pasta di sale.

Struttura: creare la materia da lavorare partendo da degli ingredienti base, semplici e di facile reperibilità; acquisire la capacità di modellare e decorare gli oggetti.

Materie coinvolte: storia, arte e immagine, tecnologia.

Durata: 2 ore e mezzo

Costo: € 4,00 se svolto presso il Museo Civico.



Realizzato con il
contributo della



Regione Umbria



Comune di Gubbio

GUBBIO CULTURA



MULTISERVIZI



tel/fax 075 9274298 • museo@gubbio culturamultiservizi.it

www.palazzodeiconsoli.it - www.umbriametu.it